

# Examen professionnel pour le brevet fédéral de professeur.e de sport de neige

## Partie d'examen 1 : Portfolio personnel

## But du portfolio personnel

Le portfolio personnel a pour objectif de t'amener à réfléchir de manière approfondie à ton expérience professionnelle et à ton rôle en tant que professionnel.le. Pour cela, tu travailles à partir de missions pratiques prédéfinies.

Dans le portfolio, tu montres que tu es capable de réfléchir à tes activités professionnelles, d'identifier tes besoins de développement et d'en déduire des mesures adaptées pour ta pratique. À cet effet, tu décris et documents tes compétences dans tous les domaines de compétences d'action (voir le guide de l'examen professionnel). Tu les présentes par écrit de manière claire, bien structurée et avec une réflexion approfondie. À la fin, tu en déduis des étapes pour ton développement personnel.

Le portfolio personnel se réfère toujours à des situations réelles issues de ta propre expérience professionnelle. Pour chaque cas pratique, des domaines définis et des questions directrices sont proposés. Ces questions t'aident à structurer ton analyse.

## Données personnelles

Nom	Muster	Prénom	ABC
Rue	Musterstrasse 1	NPA / Lieu	1234 Muster
Date de naissance	01.03.2001		
E-Mail	muster.xy@gmail.com	Téléphone	+4100 000 00 00

## Introduction

Je planifie soigneusement mon enseignement et je l'adapte en permanence au groupe. Pour ce faire, j'utilise des méthodes appropriées, j'observe les progrès d'apprentissage et je réfléchis après chaque leçon à ce qui a bien fonctionné et à ce que je peux améliorer.

**Rôle et valeurs en tant que professeur.e de sport de neige :** Comment comprends-tu ton rôle de monitrice / moniteur de sports de neige et quelles valeurs et attitudes guident ton enseignement ainsi que tes relations avec les hôtes, les apprenant.e.s et les collègues ?

Je compare souvent le rôle de moniteur à celui d'ambassadeur d'une destination. En effet, au sein de la chaîne touristique des expériences, nous sommes un maillon important puisque nous avons le plus de contact direct avec nos hôtes (en termes de durée et de proximité, à condition que l'hôte en question prenne des cours). Nous nous devons donc de représenter dignement notre destination puisque nous travaillons tous pour la satisfaction de nos hôtes. Cela passe par un cadre d'enseignement sûr, un succès d'apprentissage et du plaisir pour que l'expérience vécue par nos hôtes dépasse leurs attentes.

Vis-à-vis de mes collègues, je compare souvent une école de ski à une grande famille. Les valeurs d'entraide, de respect, de savoir-vivre et de passion commune pour les sports de neige sont pour moi essentielles.

**Professionalisme** : Comment définis-tu le professionnalisme dans l'enseignement des sports de neige et comment le mets-tu en œuvre dans ton enseignement ?

Pour moi, le professionnalisme dans l'enseignement des sports de neige passe par différentes formes de respect qui forgent les bases solides d'un bon enseignement : Les normes, la hiérarchie, les collègues, les principes d'enseignement, la formation ou encore le respect des partenaires touristiques de la destination. Si un moniteur respecte tous ces principes et qu'il possède lui-même des valeurs, alors l'enseignement sera professionnel.

Un bon enseignement est un enseignement ciblé. Pour cela, il est primordial de connaître les attentes de nos hôtes en passant par un dialogue au début de nos leçons. Un bon enseignant pourra adapter ses cours en fonction des demandes de ses hôtes.

## Cas pratique 1 : préparer une offre de sports de neige

Préparation personnelle et professionnelle du cours.

**Planifier une offre de sports de neige :** Décris comment tu planifies habituellement un cours de sports de neige. De quelles informations as-tu besoin pour cela et quelles aides à l'apprentissage utilises-tu ?

Afin de planifier correctement ma leçon, j'ai besoin d'informations préalables que l'école de ski peut me fournir sur mes hôtes : Durée du cours, privé/collectif, âges des participants, langues parlées, niveau technique, expériences passées (médailles) ou d'autres remarques éventuelles.

De mon côté, je peux me renseigner pour obtenir les informations suivantes nécessaires à une bonne planification : Météo annoncée, pistes ouvertes, matériel didactique à disposition ou encore fréquentation des pistes (haute vs basse-saison).

Pour finir, je ferais une évaluation de dernière minute lorsque j'aurais rencontré mes hôtes sur place pour compléter ma planification : Matériel des hôtes, forme physique, peurs et surtout leurs attentes et objectifs.

Fort de toutes ces informations, je peux sereinement débiter une leçon mais je n'oublie jamais de m'adapter à la situation présente si besoin !

**Cas pratique concret :** Choisis un cas issu de ta pratique qui a été particulièrement difficile ou instructif à planifier. Le cas doit comprendre au moins six leçons.

**Profil des clients :** Ici, tu décris la personne ou le groupe, leurs objectifs d'apprentissage et les conditions-cadres importantes.

Âge	6-10 ans
Origine	NL
Compétences linguistiques	NL, quelques mots de EN
Discipline	Ski
Attentes / Objectifs Attentes du client. Quels objectifs ont été formulés (par ex. SMART) ?	Cours collectif, les attentes viennent plutôt des parents : Sécurité et succès d'apprentissage (médaille). Le fun passe après.
Motivation	Moyenne lors du 1 <sup>er</sup> jour, très bonne lors du dernier
Expérience des sports de neige	Niveau prince rouge
Conditions-cadres (qualité du matériel, lieu, terrain, météo, nombre de jours de cours, facteurs de développement)	Cours collectif en haute-saison, 7 élèves, 6 jours dimanche-vendredi, 09h30-12h30. Matériel de location adéquat. Changements de participants de dernière minute. Cours sur le secteur de Veysonnaz et Thyon. Certains élèves ont également réservé le repas de midi et la prise en charge en télécabine.

**Préparation spécifique au groupe cible :** À quoi ressemblait la planification basée sur tes informations ? Quels objectifs as-tu poursuivis ? Comment voulais-tu assurer l'atteinte de ces objectifs ? Quelles méthodes d'enseignement as-tu choisies ? Justifie tes réponses.

Ce cours collectif m'a particulièrement marqué car j'ai dû faire preuve de beaucoup de flexibilité. En effet, sur mon planning était prévu une semaine de collectif en prince rouge avec des élèves parlant plusieurs langues. Je me suis donc préparé comme d'habitude en me renseignant sur tous les points énumérés précédemment. Or, au moment de rencontrer mon groupe, plusieurs facteurs organisationnels ont fait que je me suis retrouvé avec 7 élèves néerlandophones, langue que je ne maîtrise bien évidemment pas. Les autres instructeurs néerlandophones n'étaient pas disponibles. Avant de débiter ma leçon, j'ai donc bien communiqué avec les parents, en anglais, afin de déterminer le niveau des élèves, les expériences déjà vécues dans les sports de neige, leurs attentes et les aspects organisationnels (repas de midi, prise en charge, scan des tickets, matériel, etc.). Les attentes étaient assez unanimes : Maîtriser le parallèle en fin de semaine, obtenir la médaille et faire un bon résultat à la course du jeudi !

Le plus gros challenge a donc été la barrière de la langue. J'ai dû planifier ma semaine en préparant des tâches faciles à comprendre uniquement par les démonstrations. Le niveau était assez homogène avec des virages chasse-neige bien maîtrisés sur piste rouge. J'ai donc opté pour une méthode fractionnée afin de les amener au parallèle. J'ai choisi des exercices axés sur le jeu. Mon idée était de leur faire réaliser des tâches motrices sans qu'ils ne s'en rendent compte, puisque de toute manière je ne pouvais pas le leur expliquer.

Outre les aspects techniques, j'ai mis beaucoup d'importance sur les règles au sein du groupe en utilisant les parents en début de cours : Les points de rendez-vous, les WC, les pauses, que faire si l'on perd le groupe, le comportement sur les remontées mécaniques, etc.

**Aides à l'apprentissage :** Quelles aides à l'apprentissage ont été prévues ? Quel matériel didactique était nécessaire/préparé ? Quelles infrastructures souhaitais-tu utiliser ? Justifie tes réponses.

Je suis resté sur le secteur de Thyon afin de commencer mes exercices sur des pistes bleues adaptées. J'ai principalement utilisé les bâtons de mes élèves, le balisage et les terrains naturels comme aides didactiques. Cela suffit pour le niveau prince rouge. Je savais que j'avais aussi la course du jeudi matin à disposition pour ce qui est des virages autour de piquets. J'ai aussi beaucoup skié en « follow me » sur des pistes plus longues et plus raides afin de « faire des km ». En effet, pour ce niveau, je trouve important de laisser beaucoup de temps de réalisation.

**Réflexion :** Décris l'utilité de ta planification pendant le cours sur la neige. Que ferais-tu différemment lors d'une prochaine planification ? Quelles expériences retiens-tu de ce cas pratique pour ton travail futur en tant que professeur.e de sport de neige ? Justifie tes réponses.

Ne parlant pas la langue de mes apprenants, je me suis dit que ce serait le pire cours de ma vie. Et bien, à ma grande surprise, ce fut le meilleur. Autant pour moi que pour mes élèves ! Nous avons fait de la barrière de la langue une force et nous en avons ri. J'ai appris des mots de hollandais et ils ont appris quelques mots d'anglais. Tous mes élèves ont réussi à skier en parallèle sur des pistes rouges faciles en fin de semaine et ont obtenus leur médaille. Les parents ont été enchantés, certains m'ont même repris pour des cours privés le weekend. En fait, l'état d'esprit de l'enseignant est primordial ; plutôt que de me morfondre sur ma situation, j'en ai fait une force et je me suis amusé avec mes élèves. D'un point de vue technique, nous avons moins parlé et beaucoup skié : Il n'y a pas de miracles, le ski s'apprend en skiant ! Depuis cette expérience, je mets beaucoup d'importance sur le fait de skier pendant mes cours.

## Cas pratique 2: mettre en œuvre une offre de sports de neige

Ici, tu décris ta démarche méthodologique et didactique, tes adaptations à la situation présente, ta compréhension de la discipline sportive et ta réflexion sur le cours.

**Cas pratique concret :** Choisis un cas issu de ta pratique qui a été particulièrement difficile ou instructif à planifier. Le cas doit comprendre au moins six leçons.

**Profil des clients :** Ici, tu décris la personne ou le groupe, leurs objectifs d'apprentissage et les conditions-cadres importantes.

Âge	Adultes
Origine	CH
Connaissances linguistiques	Francophones
Discipline	Ski de compétition
Attentes / Objectifs Attentes du client. Quels objectifs ont été formulés (par ex. SMART) ?	Entraînement GS en vue des championnats Interbancaire
Motivation	Haute
Expérience des sports de neige	Grande
Conditions-cadres (qualité du matériel, lieu, terrain, météo, nombre de jours de cours, facteurs de développement)	Piste des « Drus » réservée, piquets GS, 6 matinées 09h00-12h00, piste damée, excellente visibilité.

**Niveau de performance :** Décris si le niveau de performance du groupe a correspondu à tes attentes et comment tu l'as évalué. Explique si cette évaluation a influencé le déroulement de la leçon et, le cas échéant, de quelle manière.

Je connaissais déjà une partie du groupe depuis une expérience précédente. Le niveau de performance coïncidait avec mes attentes, ma planification et mon évaluation.

**Réalisation de l'offre de sports de neige :** Description détaillée de la mise en œuvre : quelles formes d'organisation ont été utilisées ? Quelles adaptations spécifiques aux différents stades de développement ont été nécessaires ? Comment as-tu pris en compte les différents types d'apprenants ? Quelles techniques de communication ont été employées ? Comment as-tu réagi à la situation présente et aux besoins des clients ? Justifie tes réponses.

Pour la première fois, mon école de ski me confiait seul la gestion d'un groupe de skieurs provenant d'une banque privée. Ce sont des habitués qui viennent chaque saison s'entraîner une semaine à Veysonnaz en slalom géant en vue de leur championnat Interbancaire. De par mon expérience d'ancien compétiteur et d'entraîneur, l'école de ski m'a confié cet entraînement. 10 adultes hautement motivés. Le niveau technique est bon mais des lacunes se font ressentir entre les portes, surtout d'un point de vue tactique. J'ai donc préparé un entraînement en ski libre et

entre les portes. J'ai aussi utilisé des aides didactiques tels que des « brosses » (Cf. annexe 1) afin de travailler les trajectoires par exemple. J'ai compris qu'au sein du groupe, les attentes n'étaient pas les mêmes. Pour les meilleurs skieurs, le but était clairement lié à la performance, ils visaient un bon classement lors de la compétition. Pour d'autres, le fait de pouvoir sortir du bureau une semaine était déjà suffisant. Mais de manière générale, la camaraderie prévalait.

J'ai donc adapté mon entraînement. Nous avons fait une partie de « piquets » mais aussi du ski libre, des bosses, des sauts, des slopetricks, etc. Vu le public de connaisseur que j'avais en face, j'ai dû leur expliquer les bienfaits du ski libre sur la performance en compétition.

**Objectifs d'apprentissage techniques :** Décris quelles aides à l'apprentissages et consignes techniques tu as donnés aux clients et quels canaux de perception tu as pris en compte. Explique également quels progrès ont été observés.

J'ai principalement travaillé sur le visuel avec des aides didactiques comme des « brosses » afin de travailler sur les trajectoires. J'ai également joué sur les différents types de parcours (Cf. Annexe 2) en enlevant parfois des portes afin de travailler sur la visualisation dans l'espace. J'ai parfois incliné les portes afin de travailler sur des mouvements clés spécifiques tels que l'angulation ou pour abaisser le centre de gravité du corps.

En ski libre, j'ai surtout utilisé le kinesthésique. En effet, leur niveau leur permettait de ressentir des mouvements et de les comprendre. Avec ce type de public, mes explications sont plus détaillées, plus techniques car les participants veulent comprendre les relations de cause à effet entre mouvement et fonctionnalités de l'engin. Le but ultime étant l'amélioration de la performance dans les parcours.

**Observer et conseiller les clients :** Décris comment tu as identifié les erreurs des clients et comment tu les as utilisées de manière ciblée pour l'apprentissage. Explique quelles erreurs tu as priorisé et quelles techniques d'observation tu as employé à cet effet. Décris également comment tu as conseillé les clients et justifie tes réponses.

Dans les parcours, j'ai pu identifier les erreurs de mes clients en observant les traces. J'ai aussi utilisé quotidiennement les analyses vidéo afin qu'ils aient également une visualisation externe de leur technique. J'ai toujours laissé du temps pour la mise en pratique. J'ai priorisé les erreurs tactiques de choix de lignes. J'ai parfois aussi analysé leur technique en faisant du coaching, les participants cherchant eux-mêmes les clés du succès.

**Clôturer et analyser l'offre de sports de neige :** Décris comment tu as recueilli les feedbacks des clients. Explique s'il y a eu des points critiques, ce qui a bien fonctionné et quelles difficultés sont survenues. Montre ensuite quelles mesures d'amélioration tu en tires.

Quotidiennement, à la fin de l'entraînement, je faisais un récapitulatif et je leur demandais un compte-rendu. En fonction de leur fatigue mentale et physique, nous panifiions ensemble la journée du lendemain. Les feedbacks que j'ai reçus ont été très positifs et les objectifs atteints. Toutefois, il était difficile de faire comprendre aux meilleurs éléments l'importance du ski libre. Pour eux, afin d'être rapide en course, il fallait s'entraîner entre les piquets. Afin d'être encore plus professionnel, j'aurais voulu leur proposer parfois des entraînements chronométrés mais l'école de ski ne disposait pas d'un tel matériel. J'ai par contre pu travailler sur l'aspect émotionnel d'une compétition en organisant un slalom parallèle.

## Cas pratique 3 : Assurer la communication et le leadership

Dans mon enseignement, je communique avec différents groupes cibles et j'assume un rôle de leadership clair. J'essaie de désamorcer les situations difficiles. Après chaque leçon, je réfléchis à ma démarche afin de continuer à me développer.

**Cas pratique concret** : Choisis un cas que tu as toi-même vécu et qui a été particulièrement difficile ou instructif lors de sa mise en œuvre.

**Description détaillée** : Explique à quel domaine de compétence le cas se rapporte (par ex. guider les clients en toute sécurité, communiquer avec différents groupes cibles, communiquer dans des situations exigeantes, mener des entretiens de gestion de conflits). Justifie ton choix et décris le cas pratique ainsi que ta réaction face à celui-ci.

Au sein d'une classe, avoir un élève victime d'un accident est une hantise pour chaque moniteur de ski. Je me souviens très bien de ma première victime d'accident, c'est un événement qui m'a marqué et que j'aurais géré de manière bien différente avec plus d'expérience.

J'avais un cours collectif de 5 jours, tout se passait très bien, niveau homogène, enfants motivés, etc. En milieu de semaine, l'école de ski me confie un nouvel élève de 7 ans afin d'homogénéiser le niveau d'un autre groupe. Il parle néerlandais mais son niveau est similaire à mes élèves. Je donne donc mon cours comme je l'avais prévu. Nous remontons avec un télésiège type « assiette ». A peu près à mi-chemin, le nouvel élève tombe. Il se relève et décide de dévaler la piste à toute allure, sans aucun contrôle. J'assiste, complètement impuissant, à la scène à une distance d'environ 100 mètres, moi-même sur le télésiège. L'élève s'envole sur une première bosse naturelle et atterri sur le dos sur un chemin. Un crash monumental. Je continue ma montée jusqu'au niveau de l'impact et je me rends directement auprès de lui. Je constate que la situation est grave et je contacte immédiatement les secours. Je demande à un autre moniteur sur le télésiège de prendre en charge le reste de mes élèves qui attendent au sommet. Les secours arrivent, puis l'hélicoptère. Diagnostic final : Fémur brisé et opération d'urgence nécessaire. L'école de ski a été rapidement informée par mes soins ainsi que les parents. Ma gestion de l'accident a été bonne et en accord avec les procédures internes de l'école de ski. Mon erreur réside en amont. Je n'ai pas su guider mon élève en toute sécurité par manque de communication avec lui. En effet, tous les autres élèves étaient informés de la procédure en cas de chute sur un télésiège. Je suis parti du principe que mon nouvel élève la connaissait également, mais j'ai eu tort. Au final tout s'est bien terminé, les parents ont été très compréhensifs, l'élève s'est remis de son accident sans séquelles et nous lui avons offert une petite dameuse miniature. Mon directeur m'avait dit : « Un accident ça peut arriver à tout le monde, c'est toujours embêtant mais le premier, on s'en souvient longtemps. ». Il avait entièrement raison, je m'en souviens comme si c'était hier.

**Connaissances et compréhension** : Décris quelles connaissances et quelles expériences t'ont aidé dans cette situation, par exemple les techniques de communication, les techniques d'observation, l'analyse des besoins ou la gestion de crise. Justifie ta réponse.

Les formations internes de l'école de ski se sont révélées très utiles dans la procédure d'urgence en cas d'accident. L'entraide entre collègue a été primordiale. L'observation de la situation accidentogène m'a permis de pouvoir définir la gravité et de prendre les mesures appropriées.

**Attitudes, valeurs, motivation :** Quelle influence ce cas pratique a-t-il eue sur tes attitudes, tes valeurs et ta motivation ? Comment évalues-tu ton comportement dans la situation décrite ? Comment as-tu pu répondre aux besoins des clients ?

J'ai été très touché par cet accident et j'ai fait preuve de beaucoup d'empathie. Je suis satisfait de ma gestion de la situation d'urgence mais je me suis remis en question sur mes capacités de communication.

**Réflexion :** Analyse la situation décrite. Explique quelles améliorations tu peux en tirer pour des situations similaires à l'avenir. Décris également quelles mesures préventives seraient judicieuses à l'avenir. Justifie ta réponse.

Depuis cet évènement, j'accorde beaucoup d'importance aux règles de conduite et d'organisation. Je fais en sorte que tous mes élèves me comprennent, peu importe la langue.

Lors des formations internes, il est primordial que tous les moniteurs connaissent les procédures d'urgence. J'essaierais d'instaurer une sorte de routine de début de cours où les règles de conduite sont présentées. Je vérifierais les acquis sous forme de quiz ou de jeux.

Mieux vaut répéter les consignes une fois de trop que pas assez...

## Cas pratique 4 : Promouvoir le développement dans le secteur du tourisme

Je représente la destination touristique, soutiens différentes offres touristiques et participe aux activités de vente et de marketing. De plus, je contribue au développement de nouvelles offres et réfléchis régulièrement à mon travail.

**Cas pratique concret** : Décris une force et un potentiel de développement de l'école de sports de neige ou de la destination où tu travailles, en lien avec les évolutions actuelles du tourisme.

**Force** : Description détaillée : Explique pourquoi tu considères cette force comme particulièrement importante. Montre quelles connaissances issues de ta formation t'aident à comprendre et à justifier cela. Décris également quelle contribution personnelle tu apportes à cette force.

Veysonnaz fait partie des 4-Vallées, le plus grand domaine skiable 100% Suisse. C'est un atout majeur de notre destination. Imaginez-vous, il est plus rapide de rejoindre Verbier en ski depuis Veysonnaz qu'en voiture ! L'avantage de la destination réside dans son altitude. Avec son point culminant à 3'330m d'altitude, l'enneigement y est garanti. Du côté de Nendaz et Veysonnaz, en 2025, 98% des pistes sont enneigées artificiellement. Lors de nos cours de formation avec Swiss Snowsports, j'ai pu échanger à de nombreuses reprises avec des collègues travaillant dans des stations de moyenne et basse altitude. L'avenir des sports de neige y est malheureusement incertain. C'est pourquoi je reconnais que notre enneigement et la taille de notre domaine est une force considérable.

Toutefois, le fait que les « petites stations » risquent de disparaître est pour moi un potentiel de développement énorme pour les « grandes stations ». En effet, beaucoup de skieurs des « grandes stations » ont commencé dans des stations de plus basse altitude et cela risque de disparaître au fil des saisons. Les poids lourds du secteur, comme les 4-Vallées, devraient également investir de l'énergie pour sauver ou aider les stations de basse altitude à se réinventer.

**Potentiel de développement** : Description détaillée : Explique pourquoi tu considères ce sujet comme un potentiel de développement. Montre quelles connaissances issues de ta formation t'aident à comprendre et à justifier cela. Décris également quelle contribution personnelle tu peux apporter pour te développer dans ce domaine.

Dans ma formation, il nous a été expliqué que les stations proches des centres urbains comme Lausanne, Fribourg ou Neuchâtel fabriquent bon nombre de futurs skieurs. Or, si ces dernières disparaissent, les grandes stations perdraient une part de marché. De par mes recherches, la station des Bugnenets par exemple tente d'installer des tapis synthétiques sur ses pistes afin de diminuer les besoins en neige et de proposer même du ski toute l'année. Ce genre d'initiatives devraient être soutenues par les grands acteurs du secteur touristique hivernal.

Je pense donc qu'une destination comme les 4-Vallées a de la chance de pouvoir compter sur un avenir enneigé mais elle ne doit pas oublier que ce sont les stations de basse et moyenne altitude qui génère la base de sa clientèle !

## Conclusion : Évaluation globale et développement futur

**Autoréflexion** : Décris quelles conclusions tu tires de ton portfolio personnel concernant tes valeurs, ton attitude et tes convictions en tant que professeur.e de sport de neige. Explique également où se situent tes points forts personnels et dans quels domaines tu identifies encore un potentiel de développement.

Les autoréflexions énumérées dans le présent portfolio ont toutes déjà été vécues mais c'est la première fois que je les mets par écrit. Cela m'a permis d'en prendre encore plus conscience. Je me rends compte que l'on n'a jamais fini d'apprendre. En tant que moniteur de sports de neige, nous nous trouvons dans un cycle de remise en question constant. Chaque leçon devrait être meilleure que la précédente. De par mon expérience, je ressens également que les attentes de nos hôtes évoluent avec le temps, c'est à nous de le remarquer et de nous adapter.

Grâce à ma formation Swiss Snowsports et à mes années d'expérience, je suis conscient de mes connaissances techniques et je suis capable de les transmettre. Je ne considère pas que d'enseigner le ski est un travail. Lorsque je suis avec des hôtes, je m'amuse avec eux, je suis énergique, je suis passionné et cela se ressent. Je considère avoir trouvé ma voie et le brevet fédéral de professeur de sport de neige sera la reconnaissance officielle de ma passion pour les sports de neige.

**Objectifs personnels** : Cites trois objectifs concrets que tu te fixes pour ton développement personnel.

1. Apprendre et comprendre les bases du néerlandais.
2. Cibler en amont les attentes de mes hôtes.
3. Talk less, ski more...

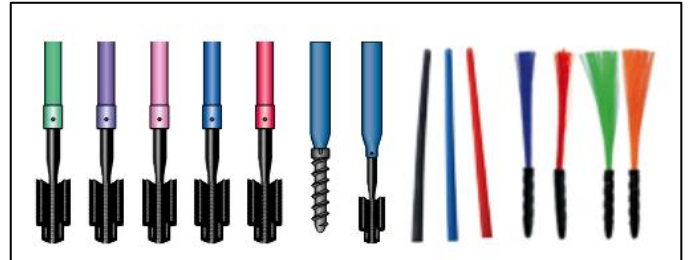
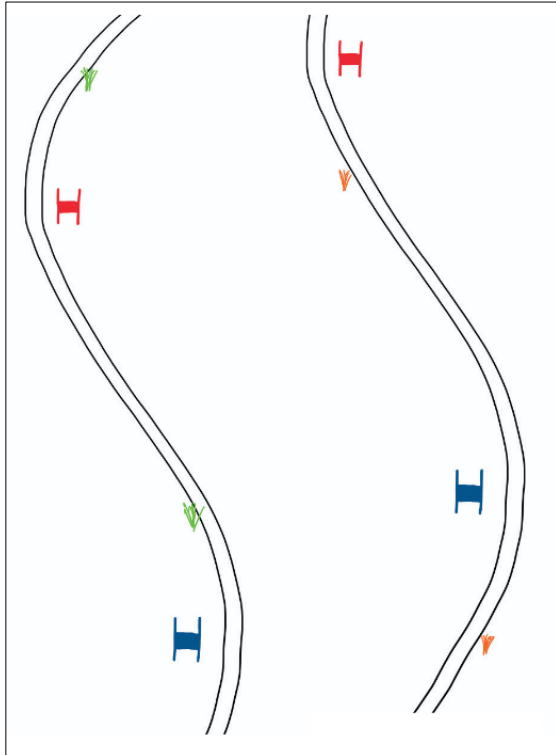
## Annexe (facultatif – si disponible et/ou nécessaire)

**Documentation** : planning journalier, croquis, photos et vidéos, feedback, bibliographie

### Annexe 1 :

Travailler les lignes à l'aide de « brosses ».

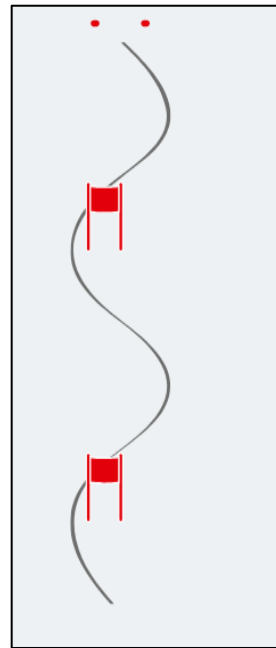
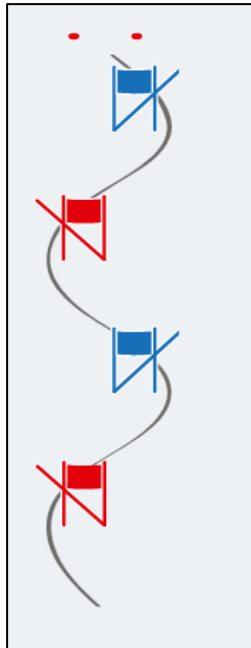
« Brosses » utilisées, tout à droite



Sources : Racing Concept Ski Alpin, édition 2022, Swiss-Ski

**Annexe 2 :**

Exemples de parcours avec piquet incliné et parcours avec une porte manquante.



Sources : Ski, l'apprentissage du ski avec des moyens auxiliaires, Jeunesse + Sport, Edition 2015

Lieu, date

Veysonnaz, 20.12.2025

Signature (originale)